

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

**Dévoilement des lauréats des Prix du patrimoine
Édition 2019**

Donnacona, le 16 mai 2019. – C'est au Relais de la Pointe-aux-Écureuils qu'a eu lieu la cérémonie de dévoilement des lauréats des Prix du patrimoine pour la région de Portneuf. À travers cet événement, la MRC mise sur la reconnaissance et la promotion des initiatives locales qui contribuent à la conservation et à la mise en valeur du patrimoine portneuvois. Ces lauréats se sont vu décerner un prix réalisé par l'artiste Nathalie Morin, de Portneuf.

Dans la catégorie *Conservation et Préservation*, le lauréat est la **Ville de Neuville**, pour les travaux effectués à l'église Saint-François-de-Sales, dans le but d'y aménager la bibliothèque Félicité-Angers. Ce projet a permis de conserver un édifice à caractère patrimonial important, tout en répondant à d'autres besoins de la communauté. Les travaux effectués mettent de l'avant les éléments les plus caractéristiques de l'église dont l'orgue, le maître-autel et le baldaquin classés.

Dans la catégorie *Interprétation et Diffusion*, la palme revient au **Magasin général Paré**, pour la création du Musée du magasin général. L'entreprise a été fondée en 1866 dans le village de Deschambault. En 2018, ses propriétaires ont aménagé un espace muséal qui permet de retracer l'évolution du commerce, rare témoin de l'histoire commerciale rurale du Québec, tout en mettant en valeur la collection de la famille Paré.

La région de Portneuf est aussi fière de reconnaître comme *Porteur de tradition* **M. Gabriel F. Ouellette**, musicien traditionnel. Très tôt dans sa vie, Gabriel Ouellette s'est investi dans la connaissance et la transmission du patrimoine musical. Très impliqué dans son milieu, il agit à plusieurs niveaux avec beaucoup de générosité, de l'interprétation à la diffusion, en passant par l'enseignement et la recherche ethnologique sur la musique traditionnelle portneuvoise.

Dans la catégorie *Préservation et mise en valeur des paysages*, c'est la **Ligue des intervenants portneuvois du spectacle (LIPS)** qui a remporté les honneurs, pour le projet « Les brunantes ». En 2017 et 2018, l'organisme a présenté un projet de projections au Parc naturel régional de Portneuf au sein d'éléments paysagers d'intérêt. Les parcours proposés cherchent à la fois à présenter des œuvres cinématographiques d'un répertoire différent, tout en permettant au public de découvrir ou redécouvrir un paysage portneuvois d'exception.

Un prix coup de cœur du jury a également été décerné à **M^{me} Emmanuelle Gélinas et M. Benoît Royer**, un couple du secteur de Grondines ayant restauré leur domicile d'une manière remarquable. Le jury a été impressionné par cette candidature, ces citoyens ayant fait preuve d'une motivation indéniable et d'une grande rigueur dans leur travail. Les travaux réalisés ont permis à leur demeure de retrouver son cachet disparu et participent à l'embellissement du faubourg de Grondines, ancien quartier d'artisans.

Le tour d'honneur de ces lauréats n'est pas terminé puisqu'ils sont conviés à un événement réunissant tous les lauréats des MRC et des villes de la Capitale-Nationale et de Chaudière-Appalaches le samedi 15 juin prochain à Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier.

Enfin, la Table de concertation culture de la MRC de Portneuf a profité de cet événement pour remettre un prix *Engagement culturel* à **M. Jean-Marie Bouillé**. Sa grande implication s'est particulièrement concrétisée dans la relance des activités de forge au Moulin de la Chevrotière de Deschambault, dans lesquelles il s'implique depuis 1995. Ses efforts pour entretenir bénévolement les propriétés municipales gérées par Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines sont incalculables et font preuve d'un dévouement exemplaire.